

Todos os cursos e treinamentos

Desafio – O que eu quero expressar

Início: 11 de julho | Finalização: 29 de agosto

Para quem é

Alunos do curso **Pintando Telas**, alunos dos treinamentos **Rosas Perfeitas e Explorando a Arte Abstrata** e também para os alunos do **Mini Curso**.

Tema

Livre! Você pode pintar o que quiser: flor, paisagem, rosa, objeto, composição imaginada, ou até mesmo uma obra abstrata. **Pode usar uma fotografia como referência, fazer uma releitura de alguma obra ou até criar da sua imaginação!**

Mas atenção: a proposta aqui é ir além do tema. Neste desafio, a sua pintura **deve ter um propósito claro, uma mensagem ou sentimento que você deseja expressar com ela.**

Antes de começar, pergunte a si mesma:

O que eu quero expressar com essa pintura?

- É calma?
- É esperança?
- É um momento importante da sua **história pessoal**?
- Talvez **alegria, força interior, delicadeza** ou até mesmo gratidão?

Pense nisso com carinho antes de começar sua obra. Esse será o **coração do seu trabalho**.

Instruções

Foco

Desenvolver **autonomia criativa e expressão pessoal** por meio da pintura.

Neste desafio, mais do que aplicar uma técnica específica, o objetivo é **pintar com intenção**: transformar uma emoção, memória ou mensagem em forma visual.

Aqui, a técnica é o meio, não o fim.

O que enviar e como fazer o envio das fotos e informações do desafio

Você deve enviar no mínimo **4 fotos** para sua participação ser contabilizada, muita atenção!

- **1 foto do esboço inicial** ou da composição (se houver; para abstrato não é obrigatório)
- **2 fotos do processo de pintura**
- **1 foto da obra finalizada** (essa será incluída na galeria!)

Dica: Procure enquadrar bem a foto para evitar imagens tortas.

OBS: pode enviar mais do que 3 fotos (mínimo), porém não menos do que isso.

Além das fotos você deve informar o **material que utilizou**, por exemplo:

- Óleo sobre tela, 30×40.
- Acrílico sobre painel, 60×80.

Nesse desafio você também deve enviar um **breve texto explicativo**, de 1 a 3 linhas, contando **qual foi o propósito da sua pintura**, ou seja, o que você quis expressar com ela.

Exemplo:

“Quis expressar minha superação de um momento difícil, através das cores vibrantes e do movimento dos pincéis.”

Como fazer o estudo

Estudo das cores: Antes de começar a pintar, faça um pequeno teste das cores que pretende usar.

- Misture as cores da sua paleta em um pedaço de papel ou tecido de tela
- Observe se os tons estão coerentes com o sentimento que você quer transmitir
- Teste variações: cores mais claras, mais escuras, mais vibrantes ou mais suaves

Importante: Tire uma **foto desse estudo prévio de cores**, ele deve ser enviado junto com a sua participação!

Esboço: Antes de começar na tela definitiva:

- Faça um rascunho leve no papel ou tecido de tela
- Pode ser um desenho simples ou até formas abstratas, se sua pintura for não figurativa
- Aproveite para aplicar as cores principais e se **familiarizar com a composição**

Esse momento de estudo vai te dar **mais segurança** na hora de pintar e tornar sua obra muito mais expressiva.

Como fazer o envio do desafio

O envio de todas as fotos deve ser realizado no WhatsApp do atendimento, cujo número é: **(12) 98852-8203**.

Data final para o envio do desafio: 29 de agosto.

Caso você não deseje que sua obra seja exposta na galeria, favor informar no momento do envio do desafio!

Materiais

O desafio deve ser feito em **tela ou painel**, porém a escolha das dimensões **é livre**.

As cores a serem utilizadas serão escolhidas por cada um a depender da intenção escolhida e do sentimento que quer evocar, todas as cores são livres.

Objetivo

Aprender a **ver e representar a luz** é um passo essencial na jornada artística. Esse exercício vai treinar seu olhar, sua sensibilidade com as cores e sua capacidade de criar emoção na pintura. **Neste desafio a luz e a sombra serão protagonistas da sua tela!**

Nível de desafio

Iniciante

Se você está começando agora, fique tranquilo!

Escolha um tema simples, que te traga segurança e alegria.

Intermediário e Avançado

Para quem já tem mais experiência, é hora de se desafiar ainda mais!

Aproveite para se aprofundar mais na **intenção emocional** da pintura. Expresse algo mais complexo, pessoal ou simbólico.