

# Explorando a Arte Abstrata

## Desafio – Explorando as Cores

Início: 21 de janeiro | Finalização: 20 de março

### Para quem é + Tema

Alunos do treinamento Explorando a Arte Abstrata.

**Tema:** Livre, porém dentro da temática abstrata.

### Instruções

#### Regras

- Sintam-se à vontade para interpretar e criar de forma que você achar interessante!
- Fotografar 4 momentos diferentes do processo de pintura: 2 fotos do processo + 1 foto da paleta de cores + 1 foto da obra finalizada (essa vai para a galeria)!

*Dica: Busque inspiração em fotos e até mesmo em cenas do seu cotidiano.*

*Dica: Procure enquadrar bem a foto para evitar imagens tortas.*

*OBS: pode enviar mais do que 4 fotos (mínimo), porém não menos do que isso.*

#### Sugestão

Assistir as aulas que estão dentro do curso relacionada a combinação de cores.

#### Como fazer o estudo

##### Estudo prévio das cores:

1. Comece selecionando algumas cores de tubos de cores diferentes.
2. Pense na pintura como um todo e em como distribuir essas cores em equilíbrio.

**Estudo das cores:** Misture pequenas quantidades de tinta para experimentar e encontrar as cores que vai utilizar. Preste atenção especial nas cores de fundo e nas áreas iluminadas.

**Estudo das formas:** Além das cores, é importante pensar se você irá incluir texturas ou trabalhar apenas com movimentos de pinceladas.

**Esboço e aplicação:** Antes de iniciar na tela final, faça um esboço simples, aplicando as cores principais para se familiarizar com a paleta que escolheu.

### Como fazer o envio do desafio

**Você pode escolher como prefere enviar as fotos do desafio:** ir enviando aos poucos as fotografias do processo de pintura e estudo **OU** enviar todas de uma vez.

O envio de todas as fotos deve ser realizado no WhatsApp do atendimento, cujo número é: **(12) 98852-8203**.

**Data final para o envio do desafio:** 20 de março.

Caso você não deseje que sua obra seja exposta na galeria, favor informar no momento do envio do desafio!

## Materiais

O desafio deve ser feito em um **painel ou tela**, porém a escolha das dimensões é livre.

**Sobre o uso de materiais:** Você pode utilizar pasta de modelagem, ou, se preferir, trabalhar apenas com as cores de tinta. Sinta-se à vontade para escolher o que mais combina com o estilo escolhido para ser desenvolvido!

## Objetivo

O principal objetivo deste desafio é expandir ao máximo sua percepção e criatividade em relação às cores. Para isso, é essencial realizar estudos prévios, que irão te ajudar a entender melhor como as cores se combinam e como você pode criar algo verdadeiramente único.

## Extras

**O desafio é para TODOS os alunos, iniciante ou mais experiente.**

**Se você começou o curso recentemente, não se preocupe! Escolha um painel menor ou faça uma releitura mais simples.** O mais importante é praticar e desenvolver suas habilidades. Este desafio é a oportunidade perfeita para isso!

**Quem já tem mais experiência deve buscar um desafio maior.** Escolha uma imagem que exija um pouco mais de você. Isso vai ajudar a aprimorar seu domínio sobre as cores e técnicas.

**Lembre-se: o nosso principal objetivo é ampliar a percepção sobre as cores.** Este desafio é uma ótima oportunidade para treinar o olhar, melhorar sua sensibilidade artística e estimular a criatividade.

### **Dúvidas frequentes**

**Gostaria de fazer mais de um desafio, eu posso fazer isso?** Sim, você pode. Entretanto deve submeter apenas 1 para inserirmos na galeria.

**Minha obra do desafio vai ser avaliada/corrigida?** Não! Os desafios não serão corrigidos pela professora durante seu desenvolvimento pois seu objetivo é estimular a criatividade e o desenvolvimento progressivo do aluno.