

# Pintando Telas & Rosas Perfeitas

## Desafio – Explorando as Cores

**Inicio:** 21 de janeiro | **Finalização:** 20 de março

### Para quem é + Tema

Alunos do curso Pintando Telas e Rosas Perfeitas

**Escolha um dos temas:** paisagem marinha, paisagem rural, paisagem de pôr-do-sol, paisagem urbana, casarios, florais ou rosas.

### Instruções

#### Regras

- Não serão permitidas releituras, então **escolha uma foto tirada por um fotógrafo ou por você mesma** para usar como referência e ponto de partida para desenvolver sua própria arte.  
*OBS: Não é necessário e nem deve se fazer uma cópia da imagem referência, sintam-se à vontade para interpretar e criar de forma que você achar interessante!*
- **Fazer um estudo prévio das cores**, fotografando o processo de criação até chegar na pintura finalizada.
- **Fotografar 4 momentos diferentes do processo de pintura:** 2 fotos do processo + 1 foto da paleta de cores + 1 foto da obra finalizada (essa vai para a galeria)!

*Dica: Procure enquadrar bem a foto para evitar imagens tortas.*

*OBS: pode enviar mais do que 4 fotos (mínimo), porém não menos do que isso.*

#### Como fazer o estudo

**Escolha da referência:** Selecione uma imagem que te inspire, observando bem as cores predominantes e como elas interagem.

**Estudo das cores:** Antes de iniciar a pintura faça esse estudo! Faça pequenas misturas de tinta para encontrar as cores que serão utilizadas, observe bem as cores de sombra e também as partes iluminadas.

*OBS: não esqueça de fotografar o estudo!*

**Esboço e aplicação:** Antes de partir para a pintura na tela, faça um pequeno esboço em papel ou tecido de tela, aplicando as cores principais para se familiarizar com a paleta que vai usar.

## Como fazer o envio do desafio

**Você pode escolher como prefere enviar as fotos do desafio:** ir enviando aos poucos as fotografias do processo de pintura e estudo **OU** enviar todas de uma vez.

O envio de todas as fotos deve ser realizado no WhatsApp do atendimento, cujo número é: **(12) 98852-8203.**

**Data final para o envio do desafio:** 20 de março.

Caso você não deseje que sua obra seja exposta na galeria, favor informar no momento do envio do desafio!

## Materiais

O desafio deve ser feito em **tela ou painel**, porém a escolha das dimensões é livre.

As cores a serem utilizadas serão escolhidas por cada um a depender da referência utilizadas, todas as cores são livres.

## Objetivo

O principal objetivo deste desafio é expandir ao máximo sua percepção e criatividade em relação às cores. Para isso, é essencial realizar estudos prévios, que irão te ajudar a entender melhor como as cores se combinam e como você pode criar algo verdadeiramente único.

## Extras

**O desafio é para TODOS os alunos, iniciante ou mais experiente.**

**Se você começou o curso recentemente, não se preocupe! Escolha um painel menor ou uma referência mais simples.** O mais importante é praticar e desenvolver suas habilidades. Este desafio é a oportunidade perfeita para isso!

**Quem já tem mais experiência deve buscar um desafio maior.** Escolha uma imagem que exija um pouco mais de você. Isso vai ajudar a aprimorar seu domínio sobre as cores e técnicas.

**Lembre-se: o nosso principal objetivo é ampliar a percepção sobre as cores.** Este desafio é uma ótima oportunidade para treinar o olhar, melhorar sua sensibilidade artística e estimular a criatividade.

## Dúvidas frequentes

**Gostaria de fazer mais de um desafio, eu posso fazer isso?** Sim, você pode. Entretanto deve submeter apenas 1 para inserirmos na galeria.

**Minha obra do desafio vai ser avaliada/corrigida?** Não! Os desafios não serão corrigidos pela professora durante seu desenvolvimento pois seu objetivo é estimular a criatividade e o desenvolvimento progressivo do aluno.